

Auf der Vogelwiese

Solo-Trompete in B \flat
(ad libitum)

– Cecilka Polka –

Musik: Josef Poncar
Arrangement: Jaroslav Ondra

Polka

8

17

25 **Fine**

35

44 **D. S. al Fine, poi TRIO**

51 **TRIO** 1. x *Soli* 53 2. x *tacet*, 3. x *Tutti* (*f*) bis *

58

69 * 1. x *tacet*, 2. x *Soli*, 3. x *Tutti* bis * * *spielen*

78 1. 3. Stimme (Tenhr., *stvb*) 2. **Fine** 86

87 **D. S. al Fine** (senza rep.)

Auf der Vogelwiese

Solo-Trompete in C
(ad libitum)

– Cecilka Polka –

Musik: Josef Poncar
Arrangement: Jaroslav Ondra

Polka 3/4

9

17 **19**

25 *mf* **Fine**

35 *f* *p* *f*

44 *[f]* *p* **D. S. al Fine, poi TRIO**

51 **TRIO** 1. x *Soli* **53** 2. x *tacet*, 3. x *Tutti (f)* bis *

58

68 * 1. x *tacet*, 2. x *Soli*, 3. x *Tutti bis* * * *spielen* *mf*

78 1. 3. Stimme (Tenhr., ßvb) 2. **Fine** **86** *f* *p* *f*

87 *p* *f* *f* **D. S. al Fine (senza rep.)**

Auf der Vogelwiese

1. Stimme in B \flat
Flügelhorn 1, Trompete 1

– Cecilka Polka –

Musik: Josef Poncar
Arrangement: Jaroslav Ondra

Polka

9

17 19

25 *mf* Fine

35 *f* *p* *f*

44 *[f]* *p* D. S. al Fine,
poi TRIO

51 **TRIO** *f* *p* 1. x *Soli* 53 2. x *tacet*, 3. x *Tutti (f)* bis *

58

69 *p* * 1. x *tacet*, 2. x *Soli*, 3. x *Tutti bis* * *mf* * *spielen*

78 1. *f* *p* *f* 3. Stimme (Tenhr., Bvb) 2. Fine 86

87 *p* *f* *f* D. S. al Fine
(senza rep.)

Auf der Vogelwiese

Musik: Josef Poncar
Arrangement: Jaroslav Ondra

1. Stimme in C

Flügelhorn 1, Trompete 1, Oboe

– Cecilka Polka –

Polka

9

17 **19**

25 **mf** **Fine**

35 **f** **p** **f**

44 **[f]** **p** **D. S. al Fine, poi TRIO**

51 **TRIO** **f** **p** 1. x Soli **53** 2. x tacet, 3. x Tutti (**f**)bis *

58

69 * 1. x tacet, 2. x Soli, 3. x Tutti bis * **mf** * spielen

78 1. 3. Stimme (Tenhr., 8vb) 2. **Fine** **86** **f** **p** **f**

87 **p** **f** **f** **D. S. al Fine** (senza rep.)

Auf der Vogelwiese

2. Stimme in B \flat
Flügelhorn 2, Trompete 2

– Cecilka Polka –

Musik: Josef Poncar
Arrangement: Jaroslav Ondra

Polka

9

17 19

25 *mf* Fine

35 *f* *p* *f*

44 *[f]* *p* **D. S. al Fine, poi TRIO**

51 **TRIO** *f* *p* 1. x Soli 53 2. x tacet, 3. x Tutti (*f*) bis *

58

68 * 1. x tacet, 2. x Soli, 3. x Tutti bis * *p* *mf* * spielen

78 1. 4. Stimme (Bar., δ /b) 2. Fine 86 *f* *p* *f*

87 *p* *f* *f* **D. S. al Fine** (senza rep.)

Auf der Vogelwiese

Musik: Josef Poncar
Arrangement: Jaroslav Ondra

2. Stimme in C
Flügelhorn 2, Trompete 2

- Cecilka Polka -

Polka



9

17

25

35

44

51

D. S. al Fine,
poi TRIO

58

1. x Soli [53] 2. x tacet, 3. x Tutti (f) bis *

68

* 1. x tacet, 2. x Soli, 3. x Tutti bis *

* spielen

78

1. 4. Stimme (Bar., &vb) 2. Fine 86

87

D. S. al Fine (senza rep.)

Auf der Vogelwiese

Klarinette in E \flat
(ad libitum)

– Cecilka Polka –

Musik: Josef Poncar
Arrangement: Jaroslav Ondra

Polka

9

19

27 *Fine*

35

43 *D. S. al Fine, poi TRIO*

51 **TRIO**

53

58

67

77

86 *D. S. al Fine (senza rep.)*

Auf der Vogelwiese

Klarinette in B \flat
(ad libitum)

– Cecilka Polka –

Musik: Josef Poncar
Arrangement: Jaroslav Ondra

Polka

9

19 *mf*

27 *Fine*

35 *f* *p* *f*

43 *[f]* *p* **D. S. al Fine, poi TRIO**

51 **TRIO** *f* *p-p-f* *tr*

59 *tr* *2*

67 *69* *2* *p* *tr* *2*

76 *mf* *f* *1.* *2.* *Fine*

86 *f* *2* *1* **D. S. al Fine (senza rep.)**

Auf der Vogelwiese

5. Stimme in B \flat
Bassklarinette

– Cecilka Polka –

Musik: Josef Poncar
Arrangement: Jaroslav Ondra

Polka 3/4 (1) (2) (3) (4)

9 *f* *p*

18 *p* **19**

27 *mf* Fine

35 *f* *mf* *f*

44 *[f]* $\text{D. S. al Fine, poi TRIO}$

TRIO 51 *f* *p-p-f* **53**

58 (1) (2) (3) (4)

66 **69** (1) (2) (3) (4) (5) *p*

75 *mf* *f* **1.**

85 **2.** Fine **86** *f* *f* $\text{D. S. al Fine (senza rep.)}$